

# BOSTON TEA PARTY

SHIPS & MUSEUM ★★★★★ DECEMBER 16, 1773

A REVOLUTIONARY EXPERIENCE<sup>SM</sup>

“दोस्तो! भाइयो! देशवासियो! ईस्ट इंडिया कंपनी द्वारा इस बंदरगाह के लिए भेजी गयी, सबसे बड़ी मुसीबत की जड़ और घृणति चाय अब बोस्टन के बंदरगाह पर पहुँच गयी है!” संस ऑफ़ लबिर्टी का पत्र, 29 नवम्बर, 1773



समुएल ऐडम्स द्वारा जोशीली नगर बैठक का नेतृत्व

आप उस घटना में भाग लेने जा रहे हैं जो “आगे चलकर अमेरिकी क्रांति को जन्म देने वाली सबसे बड़ी घटना बनी।” आपसे गुज़ारिश है कि आप जोर-जोर से बोलें, सक्रिय सहभागिता करें और खूब उछलें-कूदें! चाय को बोस्टन बंदरगाह में फेंकने संबंधी वषिय पर चर्चा करते समय आपका मेज़बान आपको “सुनो, सुनो!” या “हो-हो!” चल्लाने के लिए प्रोत्साहति करेगा। कगि जॉर्ज तृतीय, कर और संसद पर चर्चा करते समय आपको “बू!” या “फाई!” जैसी आवाजें नकिलने के लिए भी प्रोत्साहति कयिा जाएगा। आपकी आवाज़ इस कमरे से नकिलकर कगि जॉर्ज तृतीय के पास तक पहुँचनी चाहिए!

## इससे पहले कहिम शुरू करें, कृपया सुरक्षा संबंधी नमिनलखिति सूचना अवश्य पढ़ लें:

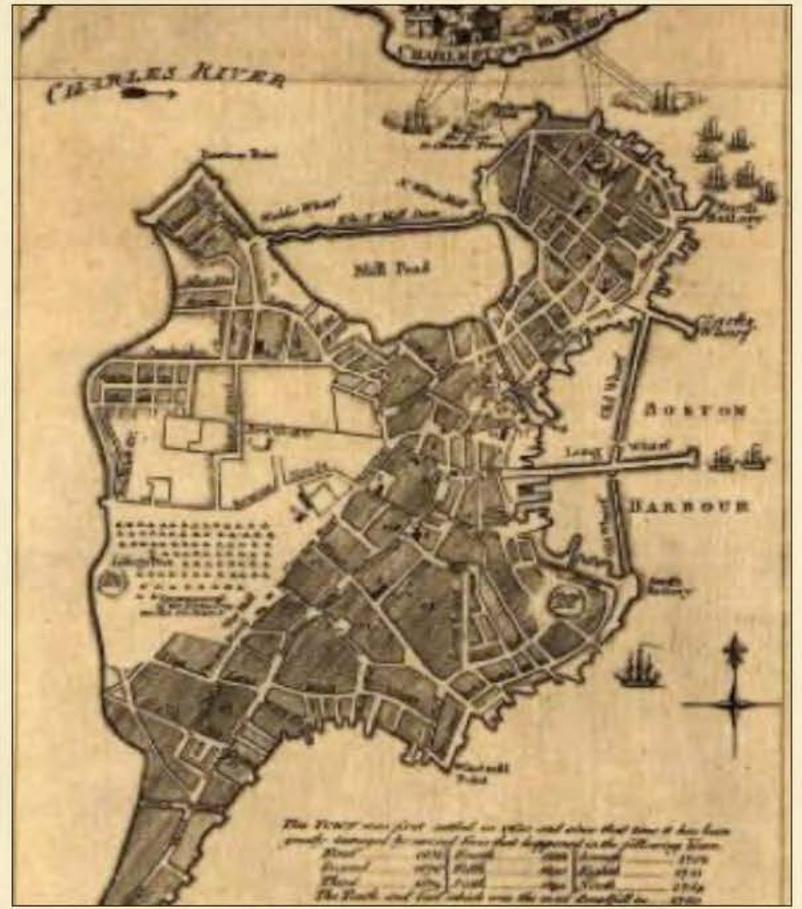
देवयिो और सज्जनो, हसि्टॉरकि टूरस ऑफ़ अमेरिका को बोस्टन टी पार्टी शपिस एंड म्यूजियम में आपका स्वागत करते हुए गर्व है। यह एक अनूठा पर्यटन स्थल है, इसलिए इसकी सुरक्षा से संबंधति बातों की जानकारी आपको अवश्य होनी चाहिए। इस कमरे से नकिलने के बाद आप प्रदर्शनी वाले तैरते हुए जहाज़ में पहुँच जाएंगे। कृपया सावधानी से चलें और जहाज़ में चढ़ते समय या गलियारे में चलते समय रेलगि की सहायता लें। म्यूजियम या जहाजों में आपके भ्रमण के दौरान यदि कोई संकटकालीन स्थिति उत्पन्न हो, तो गलियारे से चलते हुए इस भवन में वापस आ जाएँ और यहाँ मौजूद नकिस मार्गों का प्रयोग करें। अपने सेल फ़ोन या अन्य इलेक्ट्रॉनिक उपकरणों को साइलेंट मोड में रखें। इस कमरे में, जहाजों में और जहाज़ के खुले हुए भाग में कैमरे के इस्तेमाल की अनुमति है, कनितु नीचे स्थति म्यूजियम में कैमरे के प्रयोग पर प्रतबिन्ध है। भ्रमण के दौरान कृपया हर समय अपने बोस्टन टी पार्टी मेज़बान के साथ ही रहें और हमेशा याद रखें कि आप अब सूखी भूमि पर नहीं हैं। बंदरगाह में हम अगर कुछ डुबोना चाहते हैं तो वह है चाय, चाय और केवल चाय।

## नगर बैठक

आज 16 दसिम्बर 1773 है और आप बोस्टन के नागरिक हैं तथा एक अहम नगर बैठक में भाग ले रहे हैं! संस एंड डॉटर्स ऑफ़ लबिर्टी नामक संगठन भी बैठक में भाग ले रहा है। इस संगठन का मानना है कि संसद में प्रतिनिधित्व पाना उसका अधिकार है और प्रतिनिधित्व के बिना जो कर लगाए जाते हैं उनका वरिोध होना चाहिए। द संस ऑफ़ लबिर्टी तथा लॉयलसिस्ट, जो मानते हैं कि किंग के कानूनों का पालन होना चाहिए, के बीच इस बात को लेकर तकरार होती है कि विवादित चाय के आगमन पर उसके साथ कैसा बर्ताव किया जाए। एलीनॉर, डार्टमाउथ और बीवर नामक तीन जहाज ईस्ट इंडिया चाय की 340 पेटियां लेकर बोस्टन बंदरगाह पर पहुंच चुके हैं। डार्टमाउथ और बीवर जहाजों के मालिक फ्रांसिस रॉच को रॉयल गवर्नर थॉमस हचनिंसन से मिलने और यह अनुमति मांगने के लिए मलिटन, मैसाचुसेट्स भेजा गया है कि चाय को उतारे बिना जहाजों को वापस इंग्लैंड भेज दिया जाए। यदि चाय उतार ली गयी और कर चुका दिए गए तो बोस्टन के नागरिकों को और अधिक प्रतिनिधित्व रहति कर अदा करने पड़ेंगे! इस बैठक के दौरान समुएल ऐडम्स आपको याद दिलाएँगे कि ब्रिटिश सरकार में उपनिवेशों को कोई प्रतिनिधित्व दिए बिना किंग जॉर्ज तृतीय और संसद ने उपनिवेशों पर बार-बार कर थोपे हैं। द स्टाम्प टैक्स एक्ट द्वारा कागज की सभी चीजों,

यहाँ तक कि ताश के पत्तों और पांसों पर भी कर थोप दिया गया! द टाउनशेड एक्ट द्वारा पारे, रंगों, शीशे, और चाय पर कर लगा दिए गए। द संस ऑफ़ लबिर्टी ने पछिले दनों लगाए गए सभी प्रतिनिधित्व रहति करों का वरिोध किया है और वरिोध में कई बार प्रदर्शन करने, याचिका देने और ब्रिटिश व्यापार की वस्तुओं का बहिष्कार करने जैसे कदम उठाए हैं। द पैट्रियट्स संगठन की कारवाइयों की वजह से सरकार को पुराने कानून वापस लेने के लिए बाध्य होना पड़ा था, लेकिन अब बोस्टन, चाय पर लगे इस नए कर का वरिोध करने के लिए एकजुट हो रहा है। जब तक आप फ्रांसिस रॉच के वापस आने की प्रतीक्षा कर रहे हैं तब तक एक पैट्रियट आपका नेतृत्व करेगा क्योंकि लोगों की संस्था ने फैसला किया है कि "आज रात खारे पानी और चाय का संगम होगा।" समुएल ऐडम्स गुप्त संकेत

देते हुए बैठक खत्म करते हैं, "कोई बैठक इस देश को बचाने के लिए इससे ज्यादा कुछ नहीं कर सकती!" अपनी प्रतीकात्मक मोहोंक पोशाक धारण कर लें और अपने पैट्रियट का अनुसरण करते हुए ग्रफिनि घाट पर पहुंचें।



बोस्टन सर्क 1773



बोस्टन टी पार्टी, 16 दसिम्बर, 1773



## चाय का वनिश

अपने पैटरयिट का अनुसरण करें क्योंकि आप चाय को बोस्टन बंदरगाह में डुबाने के लिए ग्रफिनि घाट की तरफ बढ़ रहे हैं! अपने मेज़बान के स्वर में स्वर मलाकर चलिलाएं, “चाय को समुन्द्र में डुबो दो!” अपनी मोहॉक पोशाक पहनना न भूलें! यहाँ उत्तरी अमेरिका में, ये पंख मोहॉक नेशन ऑफ नेटवि अमेरिकिन्स और उनकी आजादी के परेरणादायी प्रतीक हैं। द संस ऑफ़ लबिर्टी संगठन आज रात ये पंख पहनकर स्वायत्तता के उस जज्बे का सममान करता है। द पैटरयिट्स ने मट्टी और कालखि आदि से अपने चेहरे छुपा लिए हैं और बड़े-बड़े लबादे पहनकर खुद भी छुपि गए हैं। ग्रफिनि घाट पर पहुँचने के बाद आप द बर्गि बीवर और द शपि एलीनॉर में से कसिी एक जहाज़ पर चढ़ेंगे, जहाँ आपका सामना सन ऑफ़ लबिर्टी के एक सदस्य से होगा जो आपको याद दिलाएगा कि आप जो करने जा रहे हैं उसे राजसत्ता राजद्रोह मानती है। महज़ 500 गज की दूरी पर HMS सॉमरसेट और HMS बॉयनि नामक दो युद्धपोतों ने लंगर डाल रखा है और हमारी प्रत्येक गतविधिपर नजर रखे हुए हैं। आपको शपथ लेनी होगी कि यहाँ मौजूद कसिी भी वयक्तिका नाम आप कभी परकट नहीं करेंगे। हम जहाज से चाय उठाकर पानी में फेंकेंगे और बोस्टन बंदरगाह के पानी को नमकीन बना देंगे!



बोस्टन बंदरगाह में चाय फेंकना!

अगले साढ़े तीन घंटों के दौरान संस ऑफ़ लबिर्टी के 90 से 150 जांबाज 90,000 पौंड (45 टन) चाय नष्ट कर देंगे, जसिकी अनुमानति लागत 10,000 पौंड (आज के मूल्य के हसिाब से 15 लाख डॉलर) है।

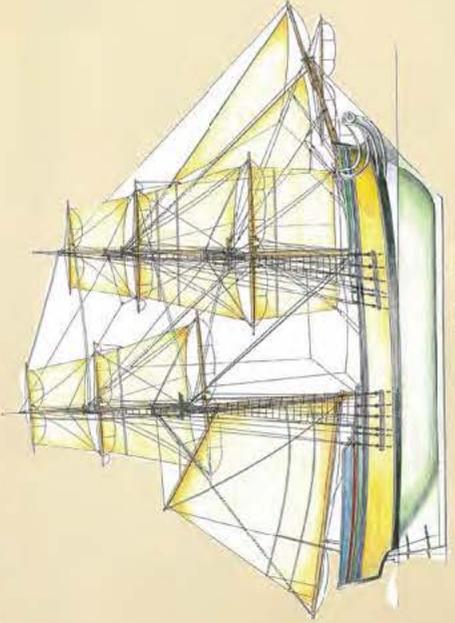
हमारा वरिध ईसट इंडिया कंपनी और बरतिशि उपनविश में चाय के व्यापार पर उसके एकाधिकार को लेकर भी है। ईसट इंडिया कंपनी पर बरतिशि साम्राज्य का भारी कर्ज़ चढ़ा है और उसके पास 17 मलियिन पौंड फालतू चाय है। इसमें से कुछ चाय पछिले चार सालों से लन्दन के गोदामों में पड़े-पड़े सड़ रही है! संसद ने द टी एकट पारति करके ईसट इंडिया कंपनी को उत्तरी अमेरिका में चाय बेचने का एकाधिकार दे दिया। इससे बोस्टन के व्यापारियों का व्यापार बंद हो गया, और पैटरयिट्स को डर है कि यदि संसद चाय का बाज़ार बर्बाद कर सकती है तो दूसरी वस्तुओं के साथ भी ऐसा ही करेगी। चाय की शापति पेटियों पर ईसट इंडिया कंपनी का व्यापारिक चनिह खोजिए!

चाय नष्ट करने का काम पूरा होने के बाद आप जहाज की पकड़ और पछिले केबनि की खोजबीन कर सकते हैं। जहाज के खुले भाग के नीचे आपको बहुत सा सामान मलिया जैसे व्हेल के तेल, रम और शीरे के बैरेल, गेहूँ तथा अन्य सूखी वस्तुओं से भरे चीड़ के बैरेल आदि वहां बहुत से ऐसे संदूक भी हैं जसिमें घरेलू इस्तेमाल की वस्तुएँ तथा फर्नीचर भरा है। आपको जहाज का कप्तान भी देखिगा जो आज की घटना की रपिपोर्ट तैयार कर रहा है।



ईसट इंडिया कंपनी 'मर्चेट मार्क'

## बर्गि बीवर:



द बर्गि बीवर

यह जहाज असली बर्गि बीवर जहाज की प्रतिकृति यानी नक़ल है। असली बर्गि बीवर 1772 में सचिएट, मैसाचुसेट्स में बनाया गया था। इसका मालिक नानटाकेट का रॉच परिवार था। बीवर मूलतः व्हेल मछली पकड़ने वाला जहाज था, साथ ही उससे चाय जैसी वस्तुओं की दुलाई भी की जाती थी। व्यापारिक यात्रा के दौरान जहाज में अमूमन चालक दल के 8-10 सदस्य रहते थे, हालाँकि व्हेल मछली पकड़ने के दौरान इससे कहीं ज्यादा लोग होते थे। बीवर का कप्तान हेजेकाय कॉफनि नामक क्वेकर नाविक था। बीवर बोस्टन बंदरगाह पहुँचने वाला आख़िरी जहाज था जिसमें ईस्ट इंडिया कंपनी की चाय की 112 पेटियां थीं। चालक दल के सदस्यों को चेचक की बीमारी हो जाने की वजह से वह घाट पर देरी से पहुंचा था। जहाज को रेन्सफोर्ड द्वीप पर रोक लिया गया था, जहाँ उसकी सफाई की गयी और सल्फर के धुएँ से शुद्धीकरण किया गया।

वह गर्फिनि घाट पर बोस्टन टी पार्टी से एक दिन पहले अर्थात 15 दसिम्बर 1773 को पहुंचा था। कप्तान कॉफनि को डर था कि चाय नष्ट करते समय संस ऑफ़ लबिर्टी के सदस्य कीमती फरनीचर और अन्य वस्तुओं को भी नुकसान पहुंचाएंगे। लेकिन संस ऑफ़ लबिर्टी के सदस्यों ने वादा किया कि चाय के अलावा किसी अन्य वस्तु को हाथ नहीं लगाया जाएगा और जहाज के चालक दल को भी कोई नुकसान नहीं पहुँचाया जाएगा। संस ऑफ़ लबिर्टी के सदस्यों ने अपना वादा बखूबी नभाया और चाय को छोड़कर बर्गि बीवर की किसी भी अन्य चीज को हाथ नहीं लगाया।

## एलीनॉर:

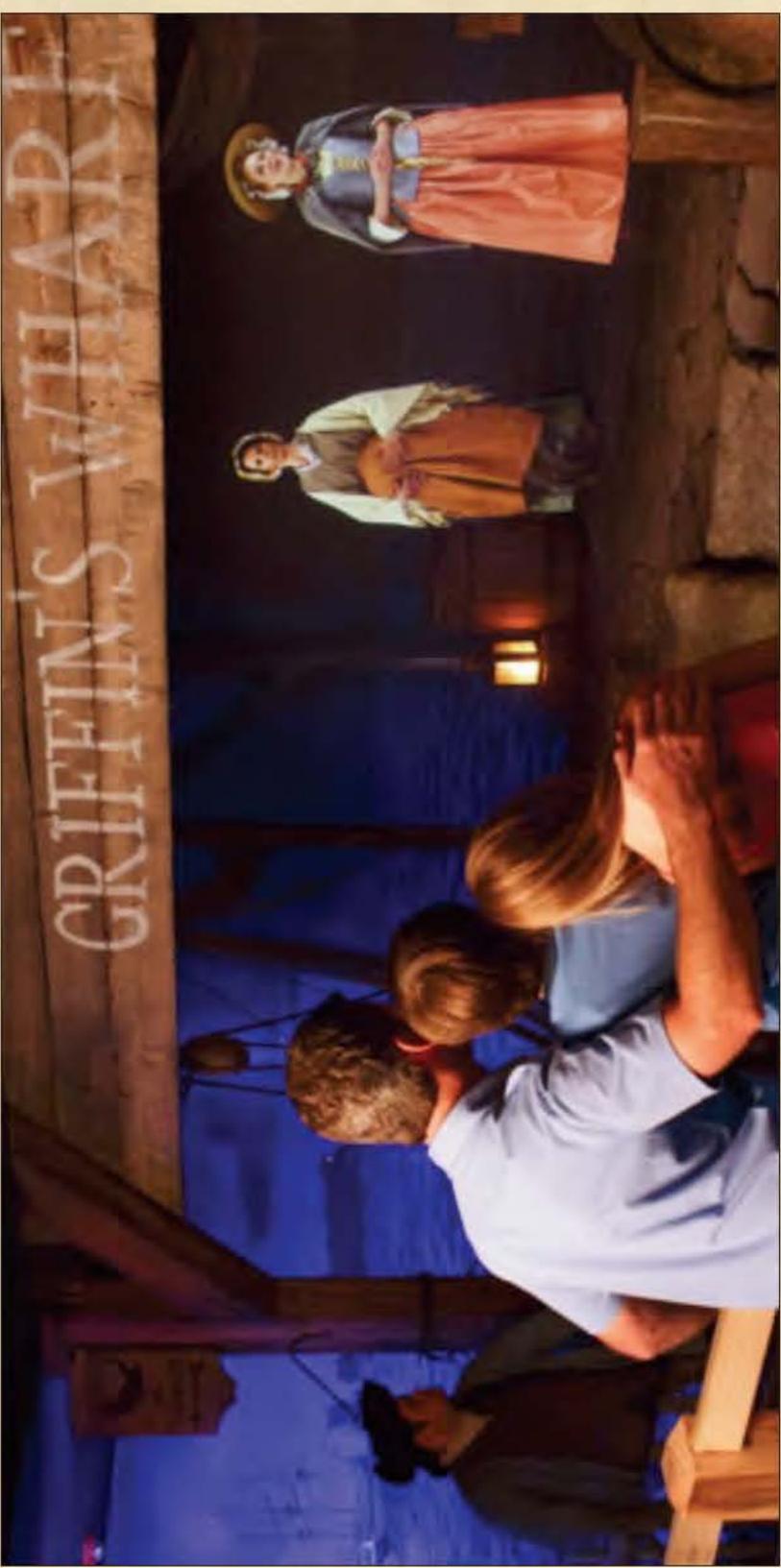


एलीनॉर नामक जहाज का आग्रभाग  
जिसमें जहाज के मालिक जॉन रोव  
बैठे हैं

यह जहाज असली एलीनॉर जहाज की नक़ल है। बोस्टन के प्रमुख व्यापारी जॉन रोव कई अन्य जहाजों के साथ-साथ असली एलीनॉर के भी मालिक थे। गर्फिनि घाट पर पहुँचने वाला दूसरा जहाज एलीनॉर था जो 2 दसिम्बर 1773 को पहुंचा था। वह तीन महसूलों से सुसज्जित था और नरितर व्यापारिक जलयात्राओं पर रहता था अर्थात व्हेल पकड़ने के लिए उसका इस्तेमाल कभी नहीं होता था। एलीनॉर चाय की 114 पेटियां लाया था। उसका कप्तान जेम्स ब्रूस था, जिसका झुकाव टोरी यानी ब्रिटिश सरकार की तरफ था। ब्रूस ने जॉन रोव की इच्छा के खिलाफ जहाज पर चाय लदवा दी थी। रोव ने बाद में कहा था कि “जहाज पर चाय न लादने के बदले वे ब्रूस को 500 गनिनियों दे देते”। आज की रात संस ऑफ़ लबिर्टी ने अपने साथी पैट्रियट्स से गुजारिश की थी कि “आज रात चाय का नामोनिशान तक नहीं बचना चाहिए।” प्रशिक्षु और कम उम्र के पैट्रियट्स ने हाथ में झाड़ू उठा ली थी ताकि पेटियों के बाहर इधर उधर बखिरी चाय को झाड़ू से बुहारकर जहाज को पूरी तरह चायवहिन कर दिया जाए।

## ग्रिफिनि घाट

ग्रिफिनि घाट की यात्रा के दौरान आपको रात की घटनाओं और चाय नष्ट करने वाले लोगों के बारे में अतिरिक्त जानकारी दी जाएगी। अपने पात्र का नाम बोस्टन टी पार्टी के सहभागियों की सूची में देख लें! इसके पहले बोस्टन में वरिध प्रदर्शन अधिकतर दंगा-फसाद से भरे और हसिक होते थे। लेकिन उस रात को संस ऑफ लबिर्टी ने चालक दल के किसी भी सदस्य को कोई नुकसान नहीं पहुँचाया और चाय को छोड़कर केवल एक दूसरी चीज का नुकसान हुआ था। दरअसल उस रात की घटनाओं में डार्टमाउथ का महज एक ताला तोड़ा गया था लेकिन संस ऑफ लबिर्टी ने अगली सुबह चुपके से दूसरा ताला वहां रख दिया था।



बोस्टन टी पार्टी के बाद अगली सुबह को पेट्रियट और टोरी - दोनों की बात सुनें

## अगली सुबह...

चाय नष्ट होने के बाद की अगली सुबह आम सुबह जैसी ही है। हम जानते हैं कि हम एक खतरनाक मुकाम पार कर गए हैं। हमारे गवर्नर थॉमस हचिन्सन ने कहा कि यह “अमेरिका के इतिहास का सबसे साहसी आघात है।” वैचारिक गहमागहमी के बीच बोस्टन के लोगों का मत विभ्रजति है। यात्रा के दौरान आपकी मुलाकात पेट्रियट समर्थक साराह और टोरी समर्थक कैथरीन से होगी। कैथरीन कनि के प्रतिनिष्ठिठवान बनी रहती है और मानती है कि बोस्टन के सुरक्षा बल के रूप में मौजूद ब्रिटिश सेना संस ऑफ लबिर्टी के दंगा-फसादों से लोगों को बचाती है। बहुत से टोरी समर्थकों की तरह कैथरीन भी यह सोचती है कि संस ऑफ लबिर्टी समस्याओं को हल करने के बजाय बोस्टन में नई-नई समस्याएँ पैदा कर रहे हैं। साराह ब्रिटिश फौज को नाजायज कब्जा करने वालों के रूप में देखती है। साराह मानती है कि चाय का वनिश संसद को कराधान समाप्त करने के लिए मजबूर कर देगी, जैसे पहले के वरिध प्रदर्शनों की वजह से प्रतिनिधित्व रहति कर समाप्त कर दिए गए थे। साराह ने पेट्रियट्स के नॉन-इम्पोर्टेशन एग्रीमेंट में भाग लिया था। इस एग्रीमेंट का मतलब है ऐसी वस्तुओं की खरीद या बिक्री न करना जनि पर प्रतिनिधित्व रहति कर लगाए गए हों। साराह यह भी मानती है कि सभी सच्चे बोस्टनवासियों को तब तक चाय नहीं पीनी चाहिए जब तक चाय पर लगे कर वापस नहीं ले लिए जाते। दोनों अपने-अपने सिद्धांतों को लेकर बहस करती हैं और उन खतरों का भी जिक्र करती हैं जो कनि की चाय नष्ट कर देने के कारण पैदा हो सकते हैं।

## द रोबन्सिन हाफ चेस्ट

सबूतों को नष्ट करने की हर कोशिश के बावजूद, चाय और चाय की पेटियों के कुछ अवशेष अब भी बोस्टन बंदरगाह पर तैर रहे हैं। ओल्ड नार्थ चर्च से उधार ली गयी जो बोतल आप अपने सामने देख रहे हैं, उसमें एक सहभागी के जूते से मली चाय है, जसि उतसुकतावश तरल रूप में संरक्षति कयिा गया है। उस सुबह, बाद में डॉरचेस्टर के फ्लैटों में एक खोज की गई।

युवा जॉन रोबन्सिन को समुद्र तट पर चाय की एक पेटि मलिती है। वह उसे घर ले जाता है और जीने के नीचे छपिा देता है और क्रांतिकिरी युद्ध में लड़ने चला जाता है। रोबन्सिन टी चेस्ट और इसकी कहानी पीढ़ी दर पीढ़ी आगे बढ़ती रही है और अब यह पेटि 1773

चाय की पेटियों पर इनके मूल स्थान के नशिनान हैं। इसकी पेंदी पर नौ लोगों का मॉरशि गेम अंकति है और इसके पक्षों पर फूल चतिरति कएि गए हैं। वर्षों से इसका उपयोग गुड़यिा और बलिौटों के कचरे रखने के लयिा कयिा जाता रहा है!

की बोस्टन टी पार्टी के बाद बची अकेली ज्जात पेटि है। चाय की यह साधारण सी पेटि अटलांटिक महासागर पार करने की यात्रा कर चुकी है, इसे खोलने के लिए इस पर कएि गए कुल्हाड़यिों के वार झेल चुकी है, समुद्र में डूब चुकी है और एक क्रांतिकिी प्रेरक बन चुकी है। आज यह उसी समुद्र के ऊपर वरिाजमान है जसिमें उसे 1773 की उस वनिाशक रात को फेंक दयिा गया था। यह अमेरकिी नधिादेशभक्तों की नई पीढ़ी को प्रेरति करने के लिए तैयार है। यह सच में एक “संग्रहणीय वस्तु” है।



द रोबन्सिन हाफ चेस्ट



## द पोर्ट्रेट गैलरी



कनिग जॉरुज तृतीय



समुएल ऐडमस

इसके बाद आपको द पोर्ट्रेट गैलरी मलिंगी जसिमें ऐसे बहुत से पेट्रियट्स चेहरे दखिंगे जनिहोंने अन्यायपूर्ण करधान के खिलाफ संघर्ष कथिया और उन लॉर्ड्स के चेहरे भी दखिंगे जनिहोंने कर लागू कएि। कनिग जॉरुज तृतीय और समुएल ऐडमस प्रमुखता से मौजूद हैं। बोस्टन टी पार्टी की खबर इंग्लैंड पहुँचने में छह हफ्ते लगे थे। कनिग और संसद की प्रतिक्रिया जतिनी तेज थी उतनी ही कठोर भी थी! हालाँकि ये दोनों आमने सामने कभी नहीं मलि, फरि भी उनके वचिारों की भनिनता और तीखी नोक-झोंक बरटिश साम्राज्य के वघिटन के संकेत अवश्य देती हैं।

1774 में कनिग जॉरुज तृतीय कोअर्सवि एकट्स नामक कानूनों की शृंखला के माध्यम से बोस्टन को दंड देते हैं। उपनविशों में इन्हें इनटॉलरेबल एकट्स कहा जाता है। इसके तहत बोस्टन बंदरगाह की घेराबंदी करके उसे बंद कर दथिया जाता है, बोस्टन के नरिवाचति अधकिारियों की संस्था भंग कर दी जाती है, बोस्टन के अधकिांश न्यायालयों के अधकिार छीनकर लन्दन के न्यायालयों में नहिति कर दएि जाते हैं और बोस्टन पर फौज का नयितरण लागू कर दथिया जाता है। फरवरी 1775 आते आते कनिग यह घोषणा करते हैं कि न्यू इंग्लैंड में राजद्रोह की सथति पैदा हो गयी है और राजद्रोह के अपराध में समुएल ऐडमस तथा जॉन हैनकॉक जैसे लोगों को गरिफ्तार कर लथिया जाए। वह रेत पर एक रेखा खींचते हुए कहते हैं, “पांसा फेंका जा चुका है, उपनविशों को या तो अधीनता स्वीकार करनी होगी या वजिय पानी होगी। आघातों व प्रहारों से अब यह तथ हो जाना चाहएि कथिया तो आप इंग्लैंड की प्रजा हैं या स्वतंत्र हैं।”

उथल-पुथल के दनिों में वभिजति बने रहने के बजाय न्यू इंग्लैंड और अन्य उपनविश दमनकारी कोअर्सवि एकट्स का वरिोध करने के समान उद्देश्य को लेकर एकजुट होने लगे। सतिम्बर 1774 में 13 में से 12 उपनविश फर्सट कॉन्टिनटल कांग्रेस में आगे की कार्रवाई पर चर्चा करने के लिए संगठित हुए। 1775 में पेट्रकि हेनरी ने कहा “मुझे पता नहीं कि दूसरे लोग कसि रास्ते पर चलेंगे, लेकनि जहाँ तक मेरा सवाल है, या तो मुझे स्वाधीनता दो या मौत दे दो!”

## द मनिटमैन थिएटर और लेट इट बगिनि हथिर

बोस्टन टी पार्टी के बाद 16 महीने गुजर चुके हैं। द इन्टॉलेरेबल एकट्स बोस्टन को झुका नहीं पाए, उल्टे इन नए कानूनों ने क्रांति की चिंगारी को और हवा दे दी। बढ़ते तनाव की वजह से रॉयल गवर्नर थॉमस हचनिंसन को पद से हटा दिया गया। उनकी जगह जनरल थॉमस गेज को गवर्नर बनाया गया। थॉमस गेज मार्शल लॉ लगा देते हैं और बोस्टन बंदरगाह की घेराबंदी करते हैं। इंग्लैंड और उसके उपनिवेशों के बीच का यह विवाद अब केवल करों का मामला नहीं रह गया है, यह बहुत आगे निकल चुका है। लोगों के दिलोदमिग में बहुत कुछ बदल गया है। अब यह लगभग तय हो गया है कि सम्राट और उपनिवेशों के बीच के संघर्ष का निपटारा युद्ध के मैदान में ही होगा।



### अंग्रेज़ सैनिकों का लेक्सिंग्टन ग्रीन पर कब्ज़ा

लेट इट बगिनि हथिर एक पुरस्कार विजेता फ़िल्म

है जो लेक्सिंग्टन ग्रीन के युद्ध का चित्रण करती है और बताती है कि कैसे इस युद्ध में चली गोलियों की आवाज़ दुनिया भर में सुनाई पड़ी थी। फ़िल्म में देखिए कि किस प्रकार पॉल रीवर आधी रात को घर से निकलकर आसपास के गाँववालों को बताता है कि ब्रिटिश रेजिमेंट आ रही है और किस प्रकार मनिटमैन शकत्शिली ब्रिटिश शासकों के खिलाफ़ उठ खड़े होने की हम्मत दिखाते हैं। कृपया नोट करें: इस फ़िल्म में युद्ध के दृश्यों का सजीव चित्रण है, तेज़ ध्वनि है और कुछ दृश्य बचचों को वचिलति कर सकते हैं। यदि फ़िल्म देखते समय आपको किसी सहायता की आवश्यकता हो तो अपने मेज़बान से संपर्क करें।

### नर्षिकर्ष

“मानव स्वभावतः सदा स्वतंत्रता का पक्षधर रहा है। साथ ही मानव स्वभाव में अत्याचार के प्रतीरोध और अन्याय के प्रती आक्रोश भी रहता है। सत्य के प्रती लगाव होता है और सद्गुणों के प्रती श्रद्धा रहती है। ये सौम्य मनोभाव हर वयकर्ता के मन में चिंगारी की तरह दबे रहते हैं... यदि लोगों में सत्य और अस्तय, सही और ग़लत, गुण और अवगुण के अंतर को समझने, देखने और महसूस करने की स्वाभाविक योग्यता है तो मानव की भलाई के लिए अंतर समझने की इस योग्यता से बढ़कर और कौन से सदिधांत लागू किए जा सकते हैं?”

- जॉन ऐडमस

द बोस्टन टी पार्टी बहुत महत्वपूर्ण घटना थी जिसके व्यापक प्रभाव से आगे चलकर अमेरिकन रेवोलुशन यानी अमेरिकी क्रांति का जन्म हुआ।

आज हमारे साथ जुड़ने के लिए आपको बोस्टन टी पार्टी शिप्स एंड म्यूजियम तथा हसिटॉरिक टूरस ऑफ़ अमेरिका की ओर से धन्यवाद! कृपया ऐबीगल्स टी रूम में अवश्य पधारें जिसमें बोस्टन टी पार्टी का हिससा रही ऐतहासिकि चाय की वभिनिन कसिमें तो देखने को मल्लिगी ही, साथ में जायकेदार सैंडविचि, बसिकुट और अन्य स्वल्पाहार आपकी थकान मटिा देंगे।



ऐबीगल्स टी रूम